

2010. 7. 6 보도용

이 보도자료는 2010년 7월 6일 오전 부터 보도하여 주시기 바랍니다.

보도자료

Hi Seoul
SOUL OF ASIA

서울시립미술관
SEOUL MUSEUM OF ART



MediaCity Seoul
2010
TRUST

담당부서 : 서울시립미술관 전시과

학예부장	이수균	2124-8911
홍보과장	곽태수	2124-8912
홍보담당자	이경문	2124-8960
담당 큐레이터	최관호	2124-8937

사진없음 ■ 사진있음 □ 매수 : 매

제 목 : 미디어 시티 서울 2010 최종작가리스트 발표 및 웹사이트 홍보

일자: 2010년 7월 6일

수신: 일간지 미술담당기자

발신: 서울시립미술관/전시과

제목: 미디어 시티 서울 2010 최종작가리스트 발표 및 웹사이트 홍보

전시개요

- 전시제목: 미디어 시티 서울 2010 / Media City Seoul 2010
- 전시주제: 신뢰Trust
- 전시장소: 서울시립미술관 본관, 서울시립미술관 경희궁 분관, 서울역사박물관, 심슨기념관
- 개막식: 2010년 9월 6일 오후 5시
- 전시기간: 2010년 9월 7일 - 11월 17일 (월요일 휴관)
- 주 최: 서울특별시
- 주 관: 서울시립미술관
- 홈페이지: www.mediacityseoul.org

칸느 영화제 '황금 종려상' 수상 아피차퐁 위라세타쿤 작가로 참여
자율적으로 리소싱하는 새로운 형식의 웹사이트
페이스북, 트위터와 함께 하는 미디어 시티 서울 2010
QR(Quick Response) 코드를 적용한 신개념 커뮤니케이션

제6회 미디어 시티 서울은 올해로 10주년을 맞이하는 아시아를 대표하는 국제적인 미디어 아트 비엔날레로서, 세계적인 IT 강국, 첨단 미디어 문화 도시로서의 서울을 자리매김하는 예술행사이다.

미디어시티서울 2010 (김선정 예술 총감독)은 <신뢰 Trust>라는 주제와 함께, 21세기 현대 기계문명의 발전과 가능성에 대한 찬사보다는, 20세기 초 미디어의 출현과 함께, 오늘날 현대사회의 구조가 어떻게 변화되고 있는지 되돌아보고자 한다.

본 행사는 최근 칸느 영화제에서 '황금 종려상'을 수상한 아피차퐁 위라세타쿤, '아츠 먼디 프라이즈 상'을 수상한 야엘 바르타나를 선두로 하여 국제무대에서 활약하는 더글러스 고든, 사라 모리스, 앨런 세쿨라 등과 국내작가 김범, 김순기, 김성환, 박찬경, 임민욱 등이 소개된다. 참여작가 대부분은 미디어의 다양한 요소들, 예를 들면 인쇄물, 도시 폐기물, 사진과 비디오의 기술, 다큐멘터리와 픽션의 형식들을 작품에 활용한다. 이들은 기존의 TV 프로그램, 영화, 영상작업의 일부를 차용하고 변형시켜, 일반적 시간의 흐름을 전복하고 작품의 서사적 해석을 거부함으로써, 관객들에게 새로운 지각을 통한 낯선 심리적 경험의 기회를 제공할 것이다. 본 행사에 초대되는 46명의 최종 작가 리스트에는 지아드 안타르, 나스린 타바타바이 & 바박 아프라시아비, 왈리드 라드와 같이 아직 국내에 소개되지 않은 중동지역의 작가 군이 다수 포함되어 있다. (*최종리스트 별첨)

웹사이트 www.mediacityseoul.org 는 단순한 정보전달 기능을 벗어나 웹사이트 스스로 정보를 수집하고 배치하는 새로운 형태의 웹플랫폼을 제시한다. 매 시간 변화하는 웹사이트의 메인페이지는 Trust 혹은 신뢰라는 단어가 네트워크상에서 다양하게 해석되는 방식을 민주주의적인 방식으로 드러낸다. 이를 통해 미디어시티서울 2010의 웹사이트는 전시의 개념적 확장으로 관객들에게 새로운 인식을 제공하고자 한다.

국내 비엔날레 행사로서는 최초로 페이스북과 트위터를 활용하고 있는 미디어시티서울은 전시 준비 과정을 대중들과 공개적으로 공유하고 관객들과 적극적으로 대화하고자 한다. 또한 전시 도록과 리플릿, 오디오가이드 등 기존에는 수동적으로 제공되었던 정보들을 웹상에서 누구나 접근할 수 있도록 공유할 예정이다. (참여와 공유, 개방을 위해 CC라이선스를 적용)

페이스북 www.facebook.com/mediacityseoul

Twitter @mediacityseoulK(한글), @mediacityseoulE (영어)

통제와 제한이 없는 새로운 웹사이트에서 더 나아가, 미디어시티서울은 전시장 안팎에서 QR(Quick Response) 코드를 적극적으로 활용하여, 각기 다른 스마트폰 '앱'들이 가진 제한을 넘어 관객들이 다양한 플랫폼을 통해 작가와 작품을 접할 수 있는 풍부한 기회를 제공할 것이다.

본 행사는 오는 9월 4일 ~ 5일 오후 12시부터 6시까지 프레스 프리뷰를 진행하고, 9월 6일 오후 5시 개막식이 열릴 예정이다. 프레스 프리뷰 양일간은 레바논 출신 일렉트로 어쿠스틱 음악가 타렉 아투이의 공연이 진행된다.

***고해상도 이미지 다운로드**

(www.webhard.co.kr ID: mcs2010, PW: 1111, 내리기전용-> 작품이미지)

문의: 이유진 02-2124-8944 / jjin120@nate.com



MediaCity Seoul
2010
TRUST

*** 붙임자료:**

1. 최종작가리스트
2. 웹사이트 개념 및 사용방법
3. 대표작품 이미지

*** 붙임자료:**

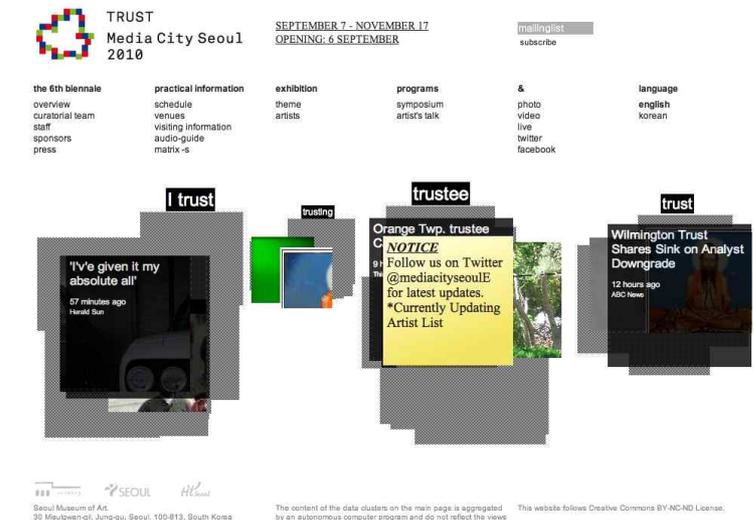
1. 최종작가리스트 2. 웹사이트 개념 및 사용방법 3. 대표작품 이미지

1. 최종작가리스트

Ziad ANTAR 지아드 안타르
Tarek ATOUI 타렉 아투이
Yael BARTANA 야엘 바르타나
Blast Theory 블라스트 씨어리
Manon DE BOER 마농 데 부르
Mark BRADFORD 마크 브래드포드
Antonio CABALLERO 안토니오 카바예로
CHO Duck Hyun 조덕현
Abraham CRUZVILLEGAS 아브라함 크루스비에가스
Jimmie DURHAM 지미 더햄
Rainer GANAHL 라이너 가날
Douglas GORDON 더글러스 고든
Cao GUIMARÃES 카오 기마랑이스
Shilpa GUPTA 실파 굽타
IZUMI Taro 이즈미 타로
Adrià JULIÀ 아드리아 줄리아
Annette KELM 아네테 켈름
KIM Beom 김범
KIM Soun Gui 김순기
Sung Hwan KIM 김성환
KOIZUMI Meiro 고이즈미 메이로
Miki KRATSMAN 미키 크라츠만
Erik VAN LIESHOUT 에릭 판 리스하우트
Minouk LIM 임민욱
Sarah MORRIS 사라 모리스
Deimantas NARKEVIČIUS 데이만타스 나르케비치우스
Tuấn Andrew NGUYỄN 뚜안 앤드루 응우옌
NOH Suntag 노순택
Catherine OPIE 캐서린 오피
Christodoulos PANAYIOTOU 크리스토둘로스 파나요투
PARK Chan-Kyong 박찬경
Walid RAAD 왈리드 라드
Judy RADUL 주디 라둘
Jewyo RHII 이주요
Willem DE ROOIJ 빌럼 데 로이
Julika RUDELIUS 율리카 루델리우스
Tino SEHGAL 티노 세갈

Allan SEKULA 앨런 세쿨라
 Duncan SPEAKMAN 던컨 스피크먼
 Do Ho SUH 서도호
 Nasrin TABATABAI & Babak AFRASSIABI 나스린 타바타바이 & 바박 아프라시아비
 Ron TERADA 론 테라다
 Apichatpong WEERASETHAKUL 아피차퐁 위라세타쿤
 Xijing Men 시징먼
 (CHEN Shaoxiong, Gimhongsok, Tsuyoshi OZAWA 첸 샤오시웅, 김홍석, 오자와 츠요시)
 Yangachi 양아치
 Tobias ZIELONY 토비아스 칠로니

2. 웹사이트 개념 및 사용



추상적 개념어에 대한 인터넷 검색은 항상 의외의 결과들을 보여주곤 한다. 인터넷 상에 셀 수 없이 많은 정보가 존재하는 만큼, 수많은 '다른' 생각들이 네트워크 상에 존재하기 때문이다. 'Trust', '믿음', 혹은 '신뢰'와 같은 단어들의 경우도 마찬가지. 검색창에 이 단어들을 넣고 검색을 하면 검색엔진은 전형적인 종교적 이미지 뿐 아니라 때로는 어느 독실한 신자의 신변잡기, 또는 국민의 '믿음'을 잃은 프랑스 축구팀에 관한 기사를 보여주기도 한다. 종종 엉뚱해보이는 이 검색결과를 보며 우리는 검색엔진이 좀 더 우리의 취향에 맞는 결과를 보여주기를 기대하거나, 반대로 우리의 검색 습관을 검색엔진에 맞추기도 한다.

미디어시티서울 2010의 웹사이트/웹플랫폼은 전시주제인 'Trust' 혹은 '신뢰' 또는 '믿음'과 관련하여 네트워크 상에 존재하는 다양한 정보들을 관람객들에게 제시하고자 한다. 개념적으로, 이는 '위계 없음'과 '통제하지 않음'이라는 두 가지 개념적 틀을 출발점으로 삼고 있다. 이 두가지 개념을 통해 미디어시티서울 2010의 웹사이트는 단순히 정보를 제공하는 것을 넘어서 자율적으로 기능하는 웹플랫폼으로 작동하도록 설계되었다. 전시의 개념적 확장으로써 존재하는 미디어시티 서울의 웹사이트/웹플랫폼은 전시가 끝난 뒤에도 쉽없이 작동하며 개념의 변천을 수집할 것이다.

3. 대표작품 리스트

Apichatpong WEERASETHAKUL
아피차퐁 위라세타쿤



A Letter to Uncle Boonmee

Thailand/ Germany/UK2009

MINUTES • DISITAL, 16:9,

DOLBY 5.1 • COLOUR

ALL CREDITS: THEPRIMITIVEPROJECT

Nasrin TABATABAI & Babak AFRASSIABI
나스린 타바타바이 & 바박 아프라시아비



Still from Satellite,

As Long As It Is Aiming At The Sky, 17:40
video / 2010

Judy RADUL 주디 라들



Court Theatre / 2009

video still, courtesy Morris and Helen Belkin Gallery and Catriona Jeffries Gallery

Deimantas NARKEVIČIUS
데이만타스 나르케비치우스



The Head / 2007

35mm film (found footage)

Transferred on to DVD, Colour and B&W,

Sound (Russian and German spoken,

English subtitles), 12min

Douglas GORDON
더글러스 고든



Travail with my Donkeys / 2008

Video Installation, Dimensions variable

(Video stills courtesy Studio lost but found)

Xijing Men 시정맨

(CHEN Shaoxiong, Gimhongsok, Tsuyoshi OZAWA 첸 샤오시웅, 김홍석, 오자와 츠요시)



Chapter 4: I love Xijing – Daily Life of Xijing President / 2009

Video, photograph (set of 9), furniture, paper bag, mirror, paper tissue etc

Installation view at Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka Courtesy of Fukuoka Asian Art Museum

Photo by Imamura Kaoru

KOIZUMI Meiro 고이즈미 메이로



Portrait of a Young samurai – production still 3, color photograph / 2009

*고해상도 이미지 다운로드

(www.webhard.co.kr ID: mcs2010, PW: 1111, 내리기전용-> 작품이미지)

문의: 이유진 02-2124-8944 / jjin120@nate.com